

## Einträge im Besucherbuch

### der Kunsttage Marburg-Biedenkopf 2016

#### unter dem Motto *ENTFERNUNGEN* in der Zeit vom

#### 27. August bis 11. September

- Sehr abwechslungsreich mit immer wieder neuen „Entdeckungen“, viele interessante und nachdenkliche Werke!
- Ich bin begeistert, wie vielfältig die Künstlerinnen und Künstler das Thema „Entfernungen“ in ihren Kunstwerken umgesetzt haben. Tolle Präsentation in diesen Räumen. Vielen Dank für diese Ausstellung.
- Kann ich nur unterschreiben.
- Macht neugierig.
- Es ist schön zu sehen, was für Kunst in der Region gemacht wird. Leider habe ich nur wenig gefunden, was mich inspiriert.
- Eine tolle Idee! Wünsche mir weitere Ausstellungen in dieser Art.
- Nette Ausstellung mit interessanten Bildern und teilweise aktuellem Thema Zuflucht/Zuwanderung. Würde mich freuen mehr solcher Ausstellungen zu sehen!!!
- Tolle Ausstellung, sehr abwechslungsreich, anregend. Jedoch sehr schwer, sich für ein Bild/Skulptur/Fotografie zu entscheiden. Besser hätte ich es gefunden, einen Publikumspreis für Bilder, Skulpturen, Fotografien zu vergeben. Freue mich auf die nächste Ausstellung, hoffentlich wieder in solchen leerstehenden Räumen.
- Gelungene Ausstellung. Thema ist von Künstlern gut gelöst. Bitte um weitere Ausstellungen der Künstlergruppen und weitere Möglichkeiten für Einzel-Ausstellungen. Wünsche allen Kunstschaaffenden „Erfolg“!
- Das ist eine sehr gelungene Ausstellung mit einigen sehr originellen und vielen sehr überzeugenden Werken, und zwar sowohl künstlerisch als auch handwerklich. Danke!

- Eine gute Idee – in diesem Großraum mit viel Platz für Abstand und Betrachtung.
- Tolles Forum der Kreativität!
- Danke für die Ideen, Bildern, den Humor in manchen. Viel Freunde weiterhin.
- Tolle Ausstellung und schöne „Mischung“ der Exponate!
- Eine gelungene Ausstellung, weiter so!!
- Vielen Dank
- Sehr beeindruckende, hervorragende, inspirierende Objekte, die das Thema „Entfernung“ für mich in einem neuen, interessanten Licht beleuchten. Vielen Dank und viel Erfolg + Freude mit und bei den Kunsttagen.
- Leicht documenta 5 inspiriert, aber gut, toller Versuch die heimischen Künstler zu präsentieren.
- Die Ausstellung hat mir gut gefallen! Tolle Ideen, viel Erfolg weiterhin!
- Danke für die Ausstellung und den Wettbewerb an sich. Ich hoffe der Raum wird weiterhin für solche großartigen Zwecke genutzt. In Liebe der Kunst.
- Eine schöne Ausstellung mit interessanten „Objekten“.
- Vielfältiges Zusammensein der Kunst!
- Eine interessante Ausstellung.
- Sehr gelungen.
- Eine wirklich außerordentliche Ausstellung! Beachtenswert, tiefgründig!
- Ein Besucher, der die Entfernung „Entfernung“ erlebt hat für 58 Jahre.
- Leider sehr viel Schrott, offenbar sind die Künstler sehr „weltentfremdet“.
- Prima, toll. Von tegut zu kunstgut.
- Schön und tief(gründig), dass sich mit der Flüchtlingsproblematik auseinandergesetzt wurde. Reine Malerei??? Eher mein Bedürfnis.
- Eine wundervolle Ausstellung, weit gespannter Begriff von „Entfernung“ .
- Wir waren auch hier. 50:50 Gefallen/Nichtgefallen. Leider etwas „Flüchtlingslastig“ . Da machen es sich manche Künstler einfach.
- Hervorragend! Ich bin froh und stolz, dass wir hier eine solch hochkarätige Ausstellung haben!
- Eine interessante Ausstellung! Und der „tegut“ ist sinnvoll genutzt!
- Eine schöne Ausstellung. Auch die Darstellungsarten (Gemälde, Skulpturen etc.) an einem Ort. Besser für die Beurteilung. Weiter so!!

- Faszinierend.
- Bin heute noch mal da, immer noch toll.
- Sehr schöne Bilder und Plastiken.
- Große Vielfalt der Techniken, Materialien. Kreativer Landkreis!
- Eine unglaublich beeindruckende Ausstellung! Ich werde sie mir ein weiteres Mal ansehen. Danke.
- Es hat mir gefallen!
- Beeindruckende Werkschau der regionalen Kunst im interessanten Ambiente!
- Sehr vielfältig: es lohnt sich wiederzukommen.
- Sehr interessant und gleichermaßen bewegend und inspirierend, den Geist anregend. Die Ausstellung im Katalog zusammenzufassen wäre sehr interessant.
- Vieles ist gut – manches gut gemeint.
- Es war schwer sich für ein Werk zu entscheiden. Danke den Künstlern und Veranstaltern.
- Als Anregung: In die Mitte des Raumes hätte eine Ruheoase gut gepasst! Zu großflächig!! Sonst gute Belüftung und Licht ist positiv. Bis zum nächste Mal!
- Sehr beeindruckende und inspirierende Darstellungen und Aussagen zu dem grundsätzlichen Thema Entfernung der menschlichen Existenz auf den verschiedensten Ebenen von individuellem Erleben/Leben bis hin zu gemeinschaftlichem, gesellschaftlichem, globalpolitischem Sein durch die künstlerischen Arbeiten, d.h. kreative Antworten und Anregungen sich mit dem Thema nonverbal auseinanderzusetzen und zum Denken anzuregen.
- Insgesamt sehr gelungen, auch der Ort hat mich angesprochen, vielleicht wären Trennungen bzw. bessere Aufteilung zwischen allen unterschiedlichen Genres besser.
- Eine sehr gelungene Ausstellung! Es ist schwer einen „Favoriten“ zu wählen. Viele tolle Ideen! Weitermachen!
- Eine faszinierende, bewegende Ausstellung mit Gänsehautfeeling.
- Schöne Idee die Heimischen zu zeigen, aber Qualität leider oft zu provinziell. Videobild unscharf, durch Kopfhörer zu nah dran, Hintergrund – Kacheln, oh je, geht gar nicht. Netzte und Köpfe von Frau Becker: Wände dahinter unmöglich. Waha... Naja. Aber: Schöne Fotos dabei (Schlierbach) und die surrealistischen Bilder sind super (Lau). Eismann ist wohl

Geschmackssache... Thielmann und Stilgebauer beeindruckend. Wer war denn da in der Auswahl und Jury?

- Die Vielfalt der Kunstwoche ist faszinierend. Schön, dass es diese Ausstellung gibt.
- Eine sehr schöne Ausstellung mit viel Kreativität. Bei der Festlegung des am besten gefallenen Bildes könnte man vielleicht 3 Bilder zur Auswahl vorgeben.
- Manches ist sehr schön, nicht alles. Ist ja immer so. Danke!
- Besuch aus der Schweiz! Hat mich inspiriert... erfreut... zum Nachdenken...
- Aus der Ferne (Pfalz) aber der Kunst ganz nah!
- Sehenswerte Ausstellung! So viele beeindruckende Künstler in Marburg. Schade, dass man nur ein Kunstwerk für den Preis auswählen kann. 2. + 3. Platz wäre noch gut.
- Im Spannungsfeld von Alltag, Kunst, Inspiration, göttlichem Funken... fand ich mich hier wieder, nachdenklich, entdeckend, entlarvend?!
- Inspirierend/ Danke! Schön wäre es, wenn man 3 Werke für den Preis nennen dürfte. Weiter so!
- Eine nette Einladung → eine besondere Ausstellung mit hervorragenden Werken.
- Gelungene Präsentation, super Idee!
- Vielen Dank für diese besondere Möglichkeit innerer Auseinandersetzung und Anregung. Jedes Werk für sich ein Spiegelbild von Gedanken, Ahnungen, Wünschen, Gefahren. Im Alltag eine Begegnung mit einer höheren Ebene des Erlebens. Danke
- Sehr gelungen die Ausstellung. War ganz begeistert.
- Super Ausstellung mit so vielen verschiedenen Aspekten zu dem Thema.
- Tolle Idee, den gruseligen, leerstehenden Raum so sinnvoll zu nutzen!
- Vielseitige Kunst auf weitem Raum. Klasse. Froh diesen Abstecher gemacht zu haben.
- Immer wieder sehenswert. Gutes Motto!
- Wo sind die Entfernungen? Ist nur der Titel wichtig für den Bezug zur Entfernung? Scheinbar ja!
- Sehr gelungene und vielfältige Ausstellung. Schade, dass keine Fotos oder ein kleiner Katalog erhältlich sind.

- Die Weite des Raums ist wohltuend und fördert die Kommunikation in jeder Beziehung: zwischen Bild und Betrachter, sowie zwischen den Besuchern! Das Motto ist hochaktuell und bietet tatsächlich vielfältige Assoziationen. Ein Lob den heimischen Künstlerinnen und Künstlern!
- Tolle Ausstellung!
- Das Thema Flucht, Migration, Entwurzelung, Freundsein, aber auch die Entfremdung von Mensch zu Mensch hier in unserer westlichen Gesellschaft sind stark dominierende Themen, welche die Künstler/innen beschäftigen. Die Gesellschaft ist in einer Krise.
- Tolle Ausstellung – vieles hat mich angesprochen! Danke an alle Künstler/innen
- Eine beeindruckende Ausstellung! Ich schlage vor, für die Auslosung des Publikumspreises verschiedene Kategorien zu bilden:
  - Gemälde
  - Installationen
  - Skulpturen

Als Entscheidungshilfe

- Die Ausstellung ist sehr ansprechend. Kompliment an die Künstler. Vielen Dank!
- Vielen Dank für die Möglichkeit über die Kunst in die Thematik einzusteigen.
- Ich finde es sehr gut, dass der Ausschuss der Kreisverwaltung den Künstlern unserer Region die Möglichkeit gibt, ihre Werke in einer so guten Ausstellung und den großzügigen Räumlichkeiten dem Publikum zu zeigen.
- Kompliment an die Künstler. Viele gute Sachen dabei!
- Tolle Ausstellung – leider versteckt im Keller. Die Vielfalt ist beeindruckend. Mehr Werbung dafür wäre angebracht!
- Ein breites Spektrum!
- Schade, dass eine so tolle Ausstellung, ein Spiegelbild der zeitgenössischen Künstler aus der Region, so wenig in den Medien kommuniziert wird.
- Diese Räume auch weiter für so interessante Ausstellungen nutzen!
- Tolle Bilder, hat mir sehr gut gefallen.
- Das Thema so vielfältig dargestellt! Große Klasse!

- Alle Achtung, toll, wie das Thema von allen umgesetzt wurde! Wir sind begeistert, bitte mehr davon - nächstes Jahr wieder?!
- Bitte unbedingt demnächst mehrere Preise vergeben. Es war unheimlich schwer, sich für ein einziges Kunstwerk zu entscheiden!
- Wie schön und vielfältig und so voller Detail! Vielen Dank!
- Es hat uns gut gefallen, schöne Bilde rund schöne Kunstwerke. Danke und bis nächstes Jahr!
- Ich bin begeistert von dieser Ausstellung! Alle Ausstellungsstücke haben mir gut gefallen, aber mein Blick wurde gleich von der Figur „Aschenputtel“ der Künstlerin Cornelia Altemüller angezogen. Es ist eine filigrane, fantasievolle Darstellung, ein Schmuckstück für die Ausstellung.
- Wir sind begeistert! Kommen gerne wieder.
- Entfernungen – sind überbrückt worden, wenn fast 100 Künstler zusammen ein solches Event gestalten und feiern. Etwas sehr Schönes für alle Beteiligten, für den Landkreis und das Publikum! Eine interessante Ausstellung.
- Schöne Ausstellung! Gerne mehr davon!
- Schön war's!
- Eine bunte Mischung. Schönes, Beeindruckendes, aber auch weniger Inspirierendes. So ist Kunst – eine emotionale Reise. Auch wenn das Thema extrem weit gefasst wurde: schön, gut, dass es diese Möglichkeit der Ausstellung gibt.
- Questa idea mi piace molto speriamo che duri ancora molti anni.  
L'incontinuo vegni 3 anni di molti artisti mi entusiasma e fa crescere il vivere assieme per questo dico grazie il vostro. (Diese Idee gefällt mir gut. Hoffentlich bleibt sie viele Jahre bestehen. Das Treffen alle 2-3 Jahre von vielen Künstlern begeistert mich und diese Begegnung lässt die Gemeinschaft zusammenwachsen. Dafür bedanke ich mich sehr.)